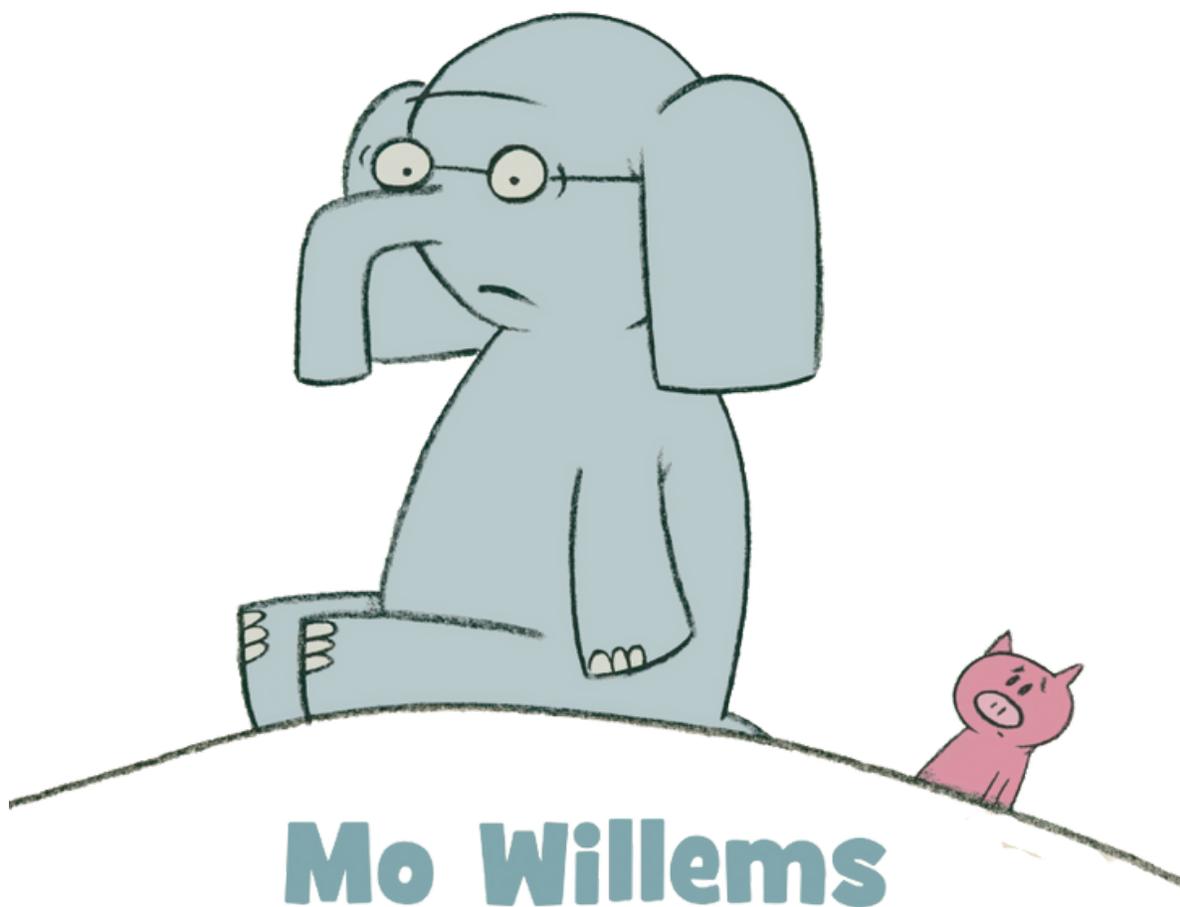




# Prietenul meu e trist



**Mo Willems**

**Ghid de activități**  
pentru grădiniță

## GHID DE ACTIVITĂȚI DE LECTURĂ

Recomandări pentru grădiniță.



### DESPRE POVESTE

Gerald și Porchiță sunt cei mai buni prieteni. Porchiță e mereu vesel. Gerald - nu tocmai. Dacă Gerald e trist, Porchiță nu poate fi fericit. Dacă Porchiță e prin preajmă, Gerald nu se poate bucura de clovi sau de cowboy.

Această carte ne permite să abordăm cu copiii noțiuni precum empatia, prietenia, grija, bunătatea și compasiunea față de alții, dar și să dezvoltăm abilitățile de interacțiune cu copii de vârstă apropiată.

### TEME ABORDATE

#prietenie #empatie #bunătate  
#compasiune

## ÎNAINTE DE LECTURĂ

### ACTIVITATEA 1

#### Coperți vorbărețe

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să învețe să citească imaginile unei cărți.

### OBIECTIVE

Copiii:

- dau sens imaginilor din perspectiva cunoștințelor și experiențelor proprii;
- își dezvoltă spiritul de observație și imaginația.

### CUM PROCEDĂM?

În această activitate, ne vom concentra pe lectura coperților 1 și 4.

Începeți prin a citi titlul cărții. Puneți-le următoarele întrebări pentru a le trezi curiozitatea despre povestea pe care o vor asculta.

Este ocazia ideală de a-i invita pe copii să facă propriile predicții și observații și să-și pună propriile întrebări, în loc de a le face o analiză a copertii din punctul de vedere al unui adult.

#### Coperta 1

Ce vedeți pe copertă?

Cum îl puteți descrie pe elefant? Ce expresie are fața lui?

Cine credeți că e porcușorul din spatele lui?

Ce expresie are fața lui?

De ce credeți că elefantul se simte trist? Ce credeți că s-a întâmplat?

#### Coperta 4

Ce expresie citiți pe fața elefantului? Dar pe cea a porcușorului?

## ÎNAINTE DE LECTURĂ

### ACTIVITATEA 2

#### **Stop cadru!**

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să învețe să facă predicții despre conținutul unei cărți, pe baza ilustrațiilor.  
- alternativă la activitatea 1.

### OBIECTIVE

#### Copiii:

- fac predicții despre poveste;
- pun în scenă predicțiile făcute.

### CUM PROCEDĂM?

1/Copiii se împart în două grupuri.

2/Distribuiți fiecărui grup o copie după o ilustrație din carte (de exemplu, ilustrația de la paginile 12-13 sau 14 -15 sau 18 -19).

3/Cereți-le copiilor să analizeze imaginea și să facă predicții despre ce s-a întâmplat înaintea momentului ilustrat și ce se va întâmpla după acel moment.

4/Ajutați-i pe copii să pregătească două mici scenete care să reprezinte predicțiile lor legate de ce s-a întâmplat înainte și după momentul ilustrat.

5/La un moment dat, cereți-le să rămână immobili (ca și când ar fi niște ilustrații din propria poveste).

6/După prima lectură, întrebați-i despre importanța ilustrațiilor:

- Ce ar fi diferit dacă povestea nu ar avea imagini?
- Ce adaugă imaginile la poveste?

## ÎN TIMPUL LECTURII

### CUM PROCEDĂM?

Pentru citirea cu voce tare există câteva recomandări generale și specifice (pauze, dialog, predicție, intonație accentuată, indicare imagini sau cuvinte, comunicare non-verbală etc), acestea variind în funcție de structura și conținutul cărții, copilul sau grupul de copii cu care citim, de ceea ce vrem să îi învățăm pe copii.

Enumerăm mai jos câteva recomandări generale:

1. Îndreptați cartea spre copii:

- Pentru a înțelege textul, copiii mici au nevoie să vadă ilustrațiile

2. Prezentați titlul cărții, numele scriitorului și pe cel al ilustratorului:

- Citiți titlul cărții și spuneți-le că, pe lângă imaginea de pe copertă, acesta oferă indicii despre poveste;
- Spuneți-le că această carte a fost scrisă și ilustrată de același autor. Mo Willems este american și de mic îi plăcea să deseneze, iar pe la vârsta de patru ani își inventa personaje.

3. Citiți cu intonație și rar:

- Citiți textul cu voce expresivă, mai rar la primele pagini pentru a capta atenția copiilor și a le permite să „intre” în poveste;
- Dacă vreți să accentuați direcția de citire a textului, la primele pagini puteți urmări cu degetul textul, cuvânt cu cuvânt, expresie cu expresie, pe măsură ce citiți.

4. Prima dată citim fără întrerupere, în special textele scurte:

- Această carte conține aproximativ 180 de cuvinte și poate fi citită integral copiilor. În orice caz, copiii vor vrea să o recitiți și cu această ocazie se pot clarifica anumite aspecte, se poate zăbovi asupra unor cuvinte sau imagini.

- Dacă vreți să îi învățați să facă predicții, opriți-vă când vă permite textul, pentru a le cere copiilor să spună ce urmează (de exemplu "Offf" sau "Dar tot e trist").

5. La final, discutați pe scurt despre impresiile copiilor și cereți-le să exprime liber ce imagini mentale au construit, ce le-a îngreunat înțelegerea, ce au anticipat etc.

## DUPĂ LECTURĂ

### ACTIVITATEA 3

#### Morișca cu întrebări

Scopul acestei activități este ca elevii să identifice personajele, locul acțiunii și evenimentele principale din poveste.

### OBIECTIVE

Copiii :

- structurează elementele poveștii (oral);
- repovestesc o poveste audiată, folosindu-se de repere vizuale.

### CUM PROCEDĂM?

a. Cereți-le să repovestească cele întâmplate, pe baza ilustrațiilor. În funcție de ilustrații, puneți-le întrebări ajutătoare. De exemplu:

Pag. 2-3: Ce se întâmplă aici?

Pag. 4-5: Ce zic personajele?

Pag. 10-11: Cu se simte Gerald? etc

c. Pentru a rezuma și structura povestea, puneți următoarele întrebări:

- Ce se întâmplă la începutul poveștii?
- Cu ce problemă se confruntă Gerald? Cum este rezolvată situația?
- Cum se termină povestea?

Dacă faceți activitatea cu mai mulți copii, cereți-le să se grupeze în echipe de doi și să povestească împreună.

## ACTIVITATEA 4

### Intră în poveste

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să își dezvolte mai multe niveluri de comprehensiune a cărții prezentate.

## OBIECTIVE

Copiii :

- identifică elemente din textul lecturat;
- conectează două sau mai multe elemente din text;
- își folosesc cunoștințele și experiențele de viață pentru a da sens celor întâmplate.

## CUM PROCEDĂM?

Daca este nevoie, recitiți cartea de la început la sfârșit, fără să întrerupeți lectura cu întrebări sau comentarii adresate copiilor. După lectură, puneți-le câteva întrebări generale și foarte simple, astfel încât să vă asigurați că au înțeles povestea.

Recitiți povestea/fragmente din poveste atunci când este nevoie.

Treceți de la întrebări concrete la unele mai abstracte, folosind metoda RIR (Raphael și Au, 2005), descrisă în anexa 1.

Mai jos, câteva exemple de întrebări din fiecare categorie. Nu ezitați să puneți și alte întrebări, în funcție de vârsta copiilor.

### CHIAR ACOLO

- Cum se simte prietenul lui Porchiță?

### GÂNDEȘTE ȘI CAUTĂ

- Cum a încercat Porchiță să-l înveselească?

### ÎN CAPUL MEU

- Tu ce ai fi făcut dacă ai fi văzut un cowboy și un robot, iar prietenul tău nu era acolo să-l vadă și el?

### DOAR TU

- Te-ai simțit vreodată trist pentru că nu poți împărtăși ceva frumos cu prietenul tăi cel mai bun?
- Te-ai simțit vreodată fericit, petrecând timp cu prietenul tău cel mai bun?

## ACTIVITATEA 5

## OBIECTIVE

### Lecția lui Porchiță

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să identifice mesajul/morala poveștii și să exprime în mod concis ideea centrală a poveștii.

Copiii :

- discută despre prietenie, empatie;
- exprimă oral, în mod cât mai concis, mesajul poveștii.

## CUM PROCEDĂM?

Pas 1: Adresați-le copiilor următoarele întrebări:

- De ce a încercat Porchiță să-l înveselească pe Gerald?
- De ce era Gerald trist?
- De ce crezi că se simțea singur? / Ce elemente din poveste îți arată că se simțea singur?

Explicați-le că uneori, când oamenii se simt triști, își doresc doar să fim alături de ei.

- Ce l-a făcut pe Gerald fericit în cele din urmă?

Explicați că, deși lui Gerald i-au plăcut la nebunie toate lucrurile pe care le-a văzut, în cele din urmă un singur lucru l-a făcut fericit. Ce anume?



Pas 2: După discuție, copiii aleg propoziția care rezumă cel mai bine "lecția" cărții.

- Prietenii ne iubesc și mai mult dacă știm să-i înveselim.
- Uneori, prietenii au doar nevoie de prezența noastră.
- Clovnii, roboții și cowboy-i nu pot înveseli pe oamenii triști.

## ACTIVITATEA 6

### Prietenul meu e trist

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să-și dezvolte abilitatea de a înțelege și a împărtăși sentimentele altora.

## OBIECTIVE

Copiii :

- identifică un moment în care un prieten (sau cineva apropiat) s-a simțit trist;
- creează un dialog simplu prin care își exprimă empatia.

## CUM PROCEDĂM?

START: Cereți-le copiilor să se gândească la un moment în care un prieten (sau cineva drag) s-a simțit trist.

Asigurați-vă că fiecare în parte a reușit să identifice în mod corect un astfel de moment.

DESCOPERĂ: Aleg metoda prin care vor să reprezinte cele două personaje: plastilină sau desene (pe care le decupează ulterior și le lipesc pe un băț de lemn, sub formă de marionete).

EXPLOREAZĂ: Copiii modelează din plastilină două personaje: persoana care era tristă și ei înșiși.

Este important ca copiii să creeze acest dialog, folosind propriile lor cuvinte, și nu doar să repete ceea ce le spune profesorul.

Asigurați-vă că replicile lor sunt juste și răspund obiectivului activității.

E RÂNDUL TĂU: Copiii creează un dialog în care un personaj spune că este trist, iar celălalt îi răspunde că este alături de ei. Vor repeta exercițiul de mai multe ori.

JOCUL  
EMOȚIILOR

## ACTIVITATEA 7

### Prima mea bandă desenată

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să-și dezvolte abilitatea de a înțelege și a împărtăși sentimentele altora.

## OBIECTIVE

Copiii :

- identifică un moment în care un prieten (sau cineva apropiat) s-a simțit trist;
- creează o poveste despre întâmplarea respectivă, sub forma unei benzi desenate.

## CUM PROCEDĂM?

**START:** Gândește-te la un moment în care un prieten (sau cineva apropiat) s-a simțit trist.

\* Asigurați-vă că fiecare în parte a reușit să identifice în mod corect un astfel de moment.

**DESCOPERĂ:** Întrebați-i pe copii dacă le plac benzile desenate.

\* Asigurați-vă că înțeleg noțiunea de bandă desenată. Dacă nu, arătați-le un exemplu și explicați-le felul în care sunt construite.

**EXPLOREAZĂ:** Împăturiți o foaie de hârtie în două, apoi în patru, astfel încât să creați 4 căsuțe.

\* În funcție de vârsta copiilor, pot crea două sau patru căsuțe.

**E RÂNDUL TĂU:** Desenează 2 (sau 4) imagini care ilustrează povestea despre prietenul tău trist și felul în care l-ai ajutat în acel moment.

\* În funcție de vârstă, pot adăuga și câteva cuvinte sau puțin text.

JOCUL  
EMOȚIILOR

## ACTIVITATEA 8

### La teatru

Scopul acestei activități este ca preșcolarii să repovestească povestea, cu ajutorul marionetelor, organizând evenimentele în ordine cronologică.

## OBIECTIVE

Copiii :

- confecționează marioneta lui Gerald și a lui Pochiță;
- repovestesc textul prin dialog, folosind cele două marionete.

## CUM PROCEDĂM?

START: Formați grupuri de câte doi copii și împărțiți fiecărui grup materialele necesare și o copie din anexa activității.

\* Asigurați-vă că toți copiii au înțeles și au reținut ordinea cronologică a poveștii.

1. Gerald e trist.
2. Prietenul lui, Porchiță, se deghizează în clown, ca să-l înveselească. Chiar dacă clownul e simpatic, Gerald tot trist e.
3. Porchiță se deghizează în robot, ca să-și înveselească prietenul. Chiar dacă robotul e super, Gerald tot trist e.
4. Porchiță se deghizează în cowboy, ca să-și înveselească prietenul. Chiar dacă lui Gerald îi plac cowboy-i, tot trist e.
5. Porchiță înțelege că prietenul lui are nevoie doar de prietenul lui.

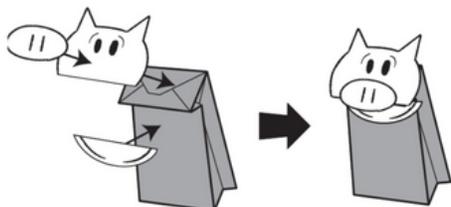
DESCOPERĂ: Recapitulați cu copiii evenimentele din povesteste, în ordine cronologică.

EXPLOREAZĂ: Confecționați cele două marionete.

\* **Marioneta Porchiță**

Printați anexa 2 pe o coală albă și cereți-le să-l coloreze pe Porchiță cu roz. Decupați fiecare parte din marionetă.

Lipiti fiecare parte decupată pe partea de jos a unei pungi de hârtie: mai întâi gura, apoi capul și apoi nasul, ca în ilustrația de mai jos:

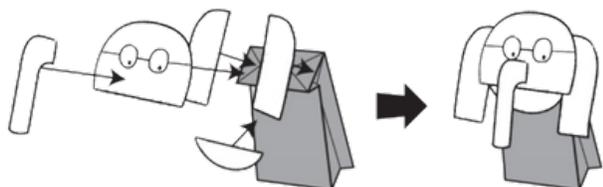


### Marioneta Gerald

Printați anexa 3 pe o coală albă și cereți-le să-l coloreze pe Gerald cu gri.

Decupați fiecare parte din marionetă.

Lipiti fiecare parte decupată pe partea de jos a unei pungi de hârtie: mai întâi gura, apoi urechile, capul și trompa, ca în ilustrația de mai jos:



E RÂNDUL TĂU: Repovestiți aventurile lui Gerald și ale lui Porchiță, folosind cele două marionete.

\* Asigurați-vă că fiecare grup construiește dialoguri scurte și clare și că le povestește în ordine cronologică.

**Materiale necesare:** foarfece, lipici, pungi de hartie

*Activitate adaptată folosind materialele ghidului pedagogic publicat pe [pigeonpresents.com](http://pigeonpresents.com).*



JOCUL  
EMOȚIILOR

## ACTIVITATEA 9

### **Sunt alături de prietenul meu**

Scopul acestei activități este ca elevii să exerseze noțiunea de empatie, într-un mod foarte practic.

### CUM PROCEDĂM?

Uneori, cel mai bun mod de a empatiza cu ceilalți este să petreci timp cu ei. Nu este nevoie să face ceva extravagant sau extraordinar, ci doar să le arătăm că nu sunt singuri.

Cereți-le copiilor ca pe tot parcursul săptămânii, când observă că un coleg de clasă, un prieten sau fratele/sora lor se simt triști, să petreacă timp cu ei, fără să le pună întrebări sau să încerce să rezolve problema.  
S-ar putea ca ei să aibă doar nevoie de prezența unui prieten.

## Metoda Relația Întrebare - Răspuns

Prin activitatea intitulată „Intră în poveste”, abordăm metoda RIR (relația întrebare - răspuns) - o strategie de comprehensiune care sprijină copiii în înțelegerea textelor prin solicitarea de a răspunde/ formula ei înșiși diferite tipuri de întrebări (Raphael și Au, 2005).

Strategia presupune formularea a patru tipuri de întrebări:

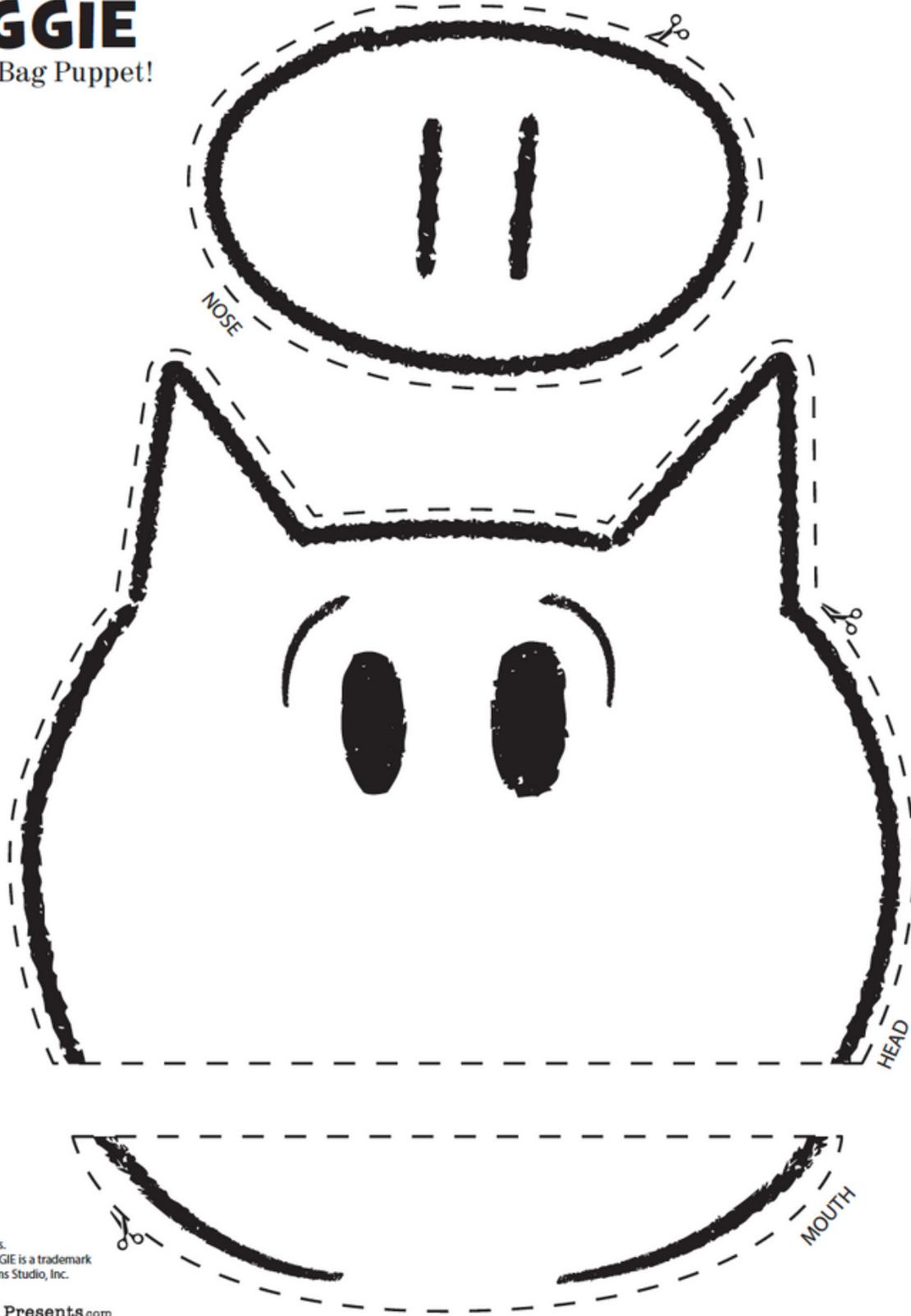
- A) „Chiar acolo”: aceste întrebări sunt de tipul celor pentru care răspunsurile se vor regăsi integral în textul lecturat, iar copiii vor trebui doar să localizeze răspunsurile. Pentru cei care întâmpină dificultăți în comprehensiune, chiar și aceste întrebări ușoare pot prezenta o provocare.
- B) „Gândește și caută”: aceste tipuri de întrebări necesită combinarea informațiilor oferite în mai multe locuri în text pentru formularea răspunsului. Bazându-se în principal pe informațiile din text, copiii trebuie să conecteze două sau mai multe idei din text.
- C) „Autorul și tu”: aceste întrebări se bazează pe informații oferite în text, dar copiii trebuie să lege acele informații de experiența lor proprie. Deși răspunsurile nu apar în text, aceștia trebuie să citească textul pentru a putea răspunde la ele, trebuie deci să proceseze textul dincolo de nivelul literal sau de inferență.
- D) „Doar tu”: aceste tipuri de întrebări de fapt nu necesită citirea/audierea textului, deoarece ar putea răspunde la ele și dacă nu ar fi luat la cunoștință conținutul ideatic al textului. Pentru a răspunde, trebuie să facă apel la cunoștințele și experiențele lor de viață.



JOGUL  
EMOȚIILOR

# PIGGIE

Paper Bag Puppet!



PAGE 2

Art © Mo Willems.  
ELEPHANT & PIGGIE is a trademark  
of The Mo Willems Studio, Inc.



# GERALD

Paper Bag Puppet!

